

Fundacja Szansa – Jesteśmy Razem (Fundacja Szansa dla Niewidomych)

KONKURS IDOL 2025

REGULAMIN

1. Postanowienia ogólne:

1.1. Konkurs jest organizowany przez Fundację Szansa – Jesteśmy Razem (do roku 2023 Fundacja Szansa dla Niewidomych) i przyjmuje nazwę „KONKURS IDOL FUNDACJI SZANSA”.

1.2. Konkurs przyjmuje skrótowy tytuł: „KONKURS IDOL”.

1.3. Używane w Regulaminie skróty oznaczają:

Konkurs – KONKURS IDOL;

REHA – Międzynarodowa Konferencja REHA FOR THE BLIND IN POLAND;

Fundacja – Fundacja Szansa – Jesteśmy Razem;

Władze Fundacji – Członkowie Zarządu Fundacji, Członkowie Rady Fundatorów Fundacji, Członkowie Rady Patronackiej Fundacji i Członkowie Kapituły KONKURSU IDOL;

Kapituła –grono osób wyznaczonych przez Zarząd Fundacji powołanych do zorganizowania KONKURSU IDOL;

Kryteria – kryteria dotyczące wyboru IDOLI (osób fizycznych i prawnych);

Środowisko – niewidomi, słabowidzący i ich bliscy skupieni wokół Fundacji, w szczególności biorący udział w KONKURSIE IDOL.

1.4. Przedmiotem KONKURSU IDOL jest uzyskanie tytułu IDOLA Fundacji, w szczególności Regionalnego IDOLA Fundacji, Krajowego IDOLA Fundacji i Światowego IDOLA Niewidomych Fundacji oraz wyróżnienia dla osób, które zajęły drugie i trzecie miejsca w poszczególnych kategoriach.

1.5. Konkurs jest organizowany każdorazowo w roku, w którym odbywa się Konferencja REHA:

- całoroczny projekt realizowany przez Fundację od stycznia do grudnia;
- wojewódzkie imprezy organizowane w 16 stolicach województw, składające się z dwóch elementów: sesji merytorycznych zwanych konferencjami wojewódzkimi REHA i spotkań integracyjnych, mających na celu spotkanie z jak największą społecznością lokalną;
- wielowątkowe, międzynarodowe spotkanie Środowiska organizowane podczas finalnej imprezy (centralnej REHA), podczas której odbywa się m.in.: spotkanie z przedstawicielami władz, rozdanie wyróżnień w KONKURSIE IDOL, sesja merytoryczna i panelowa, wystawa pt. „Świat dotyku i dźwięku”, rozliczne pokazy i turnieje sportowe, kulturalne i edukacyjne;
- KONKURS IDOL;
- międzynarodowe spotkanie niewidomych, słabowidzących i ich bliskich ph.: „Spotkanie Wschód-Zachód, Północ-Południe”, mające na celu wymianę doświadczeń Środowiska z całego świata.

1.6. REHA może być organizowana stacjonarnie, on-line i hybrydowo.

1.7. Wszystkie tytuły, nazwy, wzory itp. związane z ww. Konferencją oraz KONKURSEM IDOL są zastrzeżone i należą do Fundacji.

1.8. Zwycięzcy KONKURSU IDOL przyjmują tytuł „IDOL Fundacji Szansa – Jesteśmy Razem” i niezależnie od kategorii mogą szczerzyć się tym tytułem dożywotnio. Nieodłącznym elementem tytułu jest rok, w którym go otrzymano.

1.9. Pełen tytuł Konkursu oraz jego skrótowa forma, a także tytuł „IDOL Fundacji Szansa – Jesteśmy Razem” nie mogą być wykorzystywane przez inne osoby niż Fundacja i sami zwycięzcy bez zgody i autoryzacji Fundacji; są chronione prawem autorskim (ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim).

1.10. Osoby nominujące kandydatów, osoby głosujące i sami kandydaci oraz laureaci są zobowiązani do zapoznania się z niniejszym Regulaminem i stosowania zapisanych w nim zasad.

1.11. KONKURS IDOL jest inicjowany na początku roku kalendarzowego i trwa do czasu, w którym odbywają się REHA wojewódzkie i centralna. W trakcie przygotowań trwa proces zgłaszania kandydatów do wyróżnień wojewódzkich, krajowych i światowych oraz proces wybierania zwycięzców w poszczególnych kategoriach.

1.12. Na szczeblu krajowym i światowym Zwycięzcy Konkursu otrzymują statuetki IDOLA lub specjalnie przygotowane dyplomy tyflograficzne symbolizujące ten tytuł, a laureaci drugiego i trzeciego miejsca dyplomy graficzne.

2. Cele Konkursu IDOL:

- Wyróżnienie osób, firm i instytucji, które w najznakomitszy sposób zasłużyły się w dziedzinie nowoczesnej rehabilitacji osób niewidomych i słabowidzących, tj. niwelowania skutków niepełnosprawności wzroku z zastosowaniem najnowszych osiągnięć technicznych i metodologicznych;
- Przywracanie sprawności tym osobom;
- Przeciwstawianie się jakiegokolwiek wykluczeniu tych osób;
- Praca na rzecz integracji społecznej Środowiska;
- Wyrównywanie życiowych szans osób z niepełnosprawnością wzroku;
- Emancypacja Środowiska;
- Promocja idei misyjnej działalności Fundacji;
- Budowanie świata otwartego dla niewidomych i słabowidzących;
- Przekonywanie do wspólnotowego traktowania współczesnych problemów;
- Promocja zaangażowania społecznego, pozytywnych przykładów działania oraz postaw, które sprzyjają emancypacji Środowiska;
- Dzielenie się pozytywnymi doświadczeniami, które wpływają na integrację wewnątrzśrodowiskową;
- Wspieranie działalności organizacji OPP;
- Wzrost aktywności obywatelskiej;
- Staranie na rzecz dostępności otoczenia oraz dostępu do wszelkich informacji adresowanych do ogółu obywateli;
- Wzrost aktywności zawodowej tych osób;
- Obecność Środowiska w mediach;
- Promocja jak najlepszego wykształcenia.

3. Organizacja Konkursu:

3.1. Władze Fundacji powołują Kapitułę Konkursu, a następnie spośród członków Kapituły jej przewodniczącego.

- 3.2. Kapituła ogłasza Konkurs oraz poszczególne jego etapy.
- 3.3. Informacje o zainicjowaniu Konkursu, możliwości zgłaszania kandydatów oraz o rozpoczęciu głosowania dostępne są na stronie internetowej Fundacji: fundacjaszansa.org, profilu Fundacji na Facebooku oraz w innych źródłach informacji, do których Fundacja ma dostęp.
- 3.4. Na stronie fundacjaszansa.org/pl/co-robimy/konkurs-idol dostępne będą formularze umożliwiające zgłoszenie kandydatów oraz zagłosowanie na nich.
- 3.5. Za promocję Konkursu odpowiadają przed Władzami Fundacji: biuro centralne Fundacji i Kapituła.
- 3.6. Promocja Konkursu będzie realizowana w kraju i za granicą poprzez Internet oraz wszelkie dostępne kontakty z mediami.
- 3.7. Kapituła kontroluje przebieg Konkursu, zgodność jego przebiegu z niniejszym regulaminem, prawidłowość zgłaszania kandydatów i wyboru laureatów.
- 3.8. Etapy:
 - a. zgłaszanie kandydatów, weryfikowanie zgłoszeń i ustalanie ostatecznych list do głosowania;
 - b. głosowanie i ogłaszanie wyników;nie mogą ze sobą kolidować i powinny być od siebie odseparowane.
- 3.9. KONKURS IDOL jest realizowany w trzech etapach: wojewódzkim, krajowym i światowym.
- 3.10. Konkursy wojewódzkie odbywają się we wszystkich województwach w Polsce i poprzedzają Konkurs krajowy.
- 3.11. Konkursy wojewódzkie są organizowane przez wojewódzkie Oddziały Fundacji pod nadzorem Kapituły, a Konkurs krajowy i światowy organizuje biuro centralne Fundacji pod nadzorem Kapituły.
- 3.12. Kapituła ma obowiązek brać pod uwagę opinie o kandydatach i zwycięzcach głosowania (w każdym przypadku, kiedy je otrzyma). Dotyczy to wiadomości wpływających na opinie o kandydatach i laureatach.
- 3.13. Kapituła ma decydujący głos w sprawie dopuszczenia kandydatów oraz w wyborze laureatów KONKURSU IDOL.
- 3.14. Kapituła analizuje wyniki głosowania internetowego oraz otrzymane opinie o kandydatach i dokonuje ostatecznego wyboru zwycięzców. Samo głosowanie nie przesądza o wyborze zwycięzców. W przypadku braku kontrowersji, Kapituła za rozstrzygające bierze wyniki głosowania.
- 3.15. Opinie o kandydatach, docierające do Kapituły, mogą, ale nie muszą, wpływać na wyniki Konkursu, a wpływają wtedy, kiedy potwierdzą się zgłoszone nieprawidłowości w głosowaniu, dojdzie do niedopilnowania zasad niniejszego regulaminu lub w rezultacie powzięcia istotnych wiadomości negatywnych o Kandydatach.
- 3.16. Kapituła sporządza formalne protokoły ze swoich obrad. Protokoły są przekazywane do publicznej wiadomości. W sporządzaniu protokołów pomaga biuro centralne Fundacji.
- 3.17. Kapituła odpowiada za zorganizowanie uroczystości ogłaszania wyników i wręczania wyróżnień laureatom; w organizacji tych przedsięwzięć pomagają:
 - a. w Konkursach wojewódzkich - regionalne biura Fundacji,
 - b. w Konkursie krajowym i światowym - biuro centralne Fundacji.
- 3.18. Zwycięzcy Konkursów wojewódzkich stają się kandydatami w Konkursie krajowym.
- 3.19. W Konkursie krajowym Władze Fundacji mogą dokooptować do grona laureatów Konkursów wojewódzkich dodatkowych kandydatów.

3.20. W Konkursie Światowym mogą brać udział w charakterze kandydatów wybitni niewidomi i słabowidzący z całego świata, również z Polski. Polskich kandydatów mogą zgłosić wyłącznie Władze Fundacji, a innych członkowie Środowiska na świecie. Kandydatury są weryfikowane przez Kapitułę, która ma obowiązek dopilnowania, by kandydaci reprezentowali wysoki poziom zgodnie z punktem 4.1 niniejszego regulaminu.

4. Kategorie KONKURSU IDOL:

4.1. IDOL SPECJALNY – osoba zasłużona dla emancypacji Środowiska, działająca na jego rzecz osobiście lub w imieniu instytucji, którą reprezentuje, lub instytucja działająca w taki sposób.

Wybór IDOLI SPECJALNYCH nie jest regulowany regulaminem dotyczącym innych kategorii i jest suwerenną decyzją Władz Fundacji.

IDOLE SPECJALNI otrzymują statuetkę IDOLA.

4.2. IDOL ŚRODOWISKA – wybitna osoba niewidoma lub słabowidząca zadziwiająca pracowitością, energią, pomysłowością, osiągnięciami, albo osoba widząca, oddająca Środowisku swoje zdolności i czas, przyczyniając się do emancypacji osób z niepełnosprawnością wzroku, która w wyjątkowo dużym stopniu pozytywnie wpływa na sytuację Środowiska.

Kandydaci, którzy w Konkursach wojewódzkich zajmą 1. 2. i 3. miejsce) otrzymują dyplomy graficzne. Podobnie laureaci 2. i 3. miejsca w Konkursie krajowym.

Zwycięzca Konkursu krajowego otrzymuje statuetkę IDOLA.

4.3. IDOL W KATEGORII MEDIA – przedstawiciel mediów (osoba fizyczna lub prawna), która nadaje, realizuje, tworzy, przygotowuje materiały: filmy, audycje, programy, relacje, artykuły, książki itd. tak, że ich pełnoprawnym odbiorcą są w sposób nieskrępowany i samodzielny niepełnosprawni wzroku i/lub której materiały omawiają problemy Środowiska.

Kandydaci, którzy w Konkursach wojewódzkich zajmą 1. 2. i 3. miejsce) otrzymują dyplomy graficzne. Podobnie laureaci 2. i 3. miejsca w Konkursie krajowym.

Zwycięzca Konkursu krajowego otrzymuje statuetkę IDOLA.

4.4. IDOL W KATEGORII INSTYTUCJA OTWARTA DLA NIEWIDOMYCH to osoba fizyczna lub prawna jak na liście poniżej:

- urząd lub pracownik urzędu, który rozumie specyfikę i potrzeby Środowiska, i organizuje działanie tak, aby urząd był jak najbardziej dostępny dla osób z dysfunkcją wzroku;

- placówka edukacyjna (szkoła, uczelnia) względnie nauczyciel, wykładowca, szkoleniowiec, którzy są kompetentni i osiągają spektakularne sukcesy w dziedzinie nauczania niewidomych i słabowidzących;

- instytucja lub firma prowadząca działalność kulturalną, religijną, gospodarczą, finansową, sportową, transportową, rekreacyjną itd., świadcząca usługi dla ogółu społeczeństwa tak, żeby osoby z dysfunkcją wzroku mogły z nich korzystać na takich warunkach jak inni obywatele.

Zarówno działalność kandydatów, jak i obiekty, w których pracują, do których mają mieć dostęp obywatele, muszą być dostosowane do potrzeb Środowiska.

Podobnie informacje, towary, zbiory, eksponaty itp. przygotowane dla wszystkich odbiorców muszą być dostosowane do potrzeb Środowiska.

Kandydaci, którzy w Konkursach wojewódzkich zajmą 1. 2. i 3. miejsce) otrzymują dyplomy graficzne. Podobnie laureaci 2. i 3. miejsca w Konkursie krajowym.

Zwycięzca Konkursu krajowego otrzymuje dyplom tyflograficzny.

4.5. IDOL w kategorii FIRMA ROKU – firma obecna na polskim rynku rozwiązań niwelujących skutki niepełnosprawności wzroku, której działalność została najlepiej oceniona i wygrała w głosowaniu Internautów.

Zwycięzca otrzymuje dyplom tyflograficzny, a laureaci 2. i 3. miejsca dyplomy graficzne.

4.6. IDOL w kategorii PRODUKT ROKU – produkt oferowany na polskim rynku rozwiązań niwelujących skutki niepełnosprawności wzroku, który został oceniony jako najlepszy i wygrał w głosowaniu Internautów.

Zwycięzca otrzymuje dyplom tyflograficzny, a laureaci 2. i 3. miejsca dyplomy graficzne.

4.7. Światowy IDOL Niewidomych – wybitny niewidomy spełniający merytoryczne kryteria z punktu 4.1 i 4.2. Laureat przyjmuje zaszczytny tytuł WORLD IDOL OF THE BLIND (Światowy IDOL Niewidomych).

Zwycięzca otrzymuje dyplom tyflograficzny IDOLA, nagrodę pieniężną w wysokości 500 dolarów oraz nagrodę rzeczową w postaci zestawu rycin dotykowych. Laureaci drugiego i trzeciego miejsca otrzymują dyplomy tyflograficzne oraz nagrody rzeczowe w postaci zestawów rycin dotykowych. Nagrody dla zwycięzców będą ustanawiane przez Władze Fundacji co roku, zależnie od sytuacji finansowej Fundacji.

5. Zgłaszanie kandydatów w KONKURSIE IDOL

5.1. Każdy może zgłosić Kandydata w kategoriach, w których ta forma jest przez niniejszy Regulamin przewidziana, a więc w kategoriach: 4.2 do 4.4.

Zgłoszeń należy dokonywać zgodnie z ustalonym przez Kapitułę trybem i we wskazanym terminie za pomocą formularza zamieszczonego na stronie internetowej Fundacji <https://fundacjaszansa.org/pl/co-robimy/konkurs-idol>

5.2. Zgłoszenie osoby fizycznej powinno zawierać:

- imię i nazwisko,
- tytuł naukowy i miejsce pracy lub realizowanej działalności społecznej,
- krótki opis działań, zarówno na rzecz Środowiska, jak i w innych dziedzinach, w których kandydat osiąga sukcesy (do 800 znaków),
- zdjęcie kandydata (zdjęcia prosimy przesłać mailowo, po wyrażeniu zgody na wzięcie udziału w konkursie).

5.3. Zgłoszenie osoby prawnej powinno zawierać:

- nazwę instytucji,
- miejsce realizowanej działalności,
- krótki opis działań na rzecz Środowiska,
- listę osiągnięć (do 800 znaków),
- zdjęcie/zdjęcia związane z działalnością instytucji (zdjęcia prosimy przesłać mailowo, po wyrażeniu zgody na wzięcie udziału w konkursie).

5.4. IDOLE z lat poprzednich nie mogą kandydować w kolejnej edycji Konkursu tej samej kategorii, w której już wygrali.

Kandydatem na IDOLA Światowego nie może być IDOL Światowy wybrany w poprzednich edycjach Konkursu.

5.5. Kandydaci potwierdzają chęć udziału w Konkursie. W przeciwnym przypadku nie mogą być poddani pod głosowanie; potwierdzenia powinny być przesłane pocztą e-mail na adres: idol@szansadlaniewidomych.org.

Kandydaci w Konkursie Światowym potwierdzają zgodę na adres: idol@chancefortheblind.org.

5.6. Kandydatów w konkursach wojewódzkich opiniują wojewódzkie punkty Fundacji,

a w Konkursie krajowym i światowym biuro centralne Fundacji.
5.7. Kapituła weryfikuje zgłoszenia i zatwierdza listy kandydatów w poszczególnych kategoriach i województwach. Ustala również ostateczną listę kandydatów w Konkursie krajowym i światowym.

5.8. Głosowanie może się rozpocząć po zamknięciu i opublikowaniu listy kandydatów.

5.9. Odrzucane są głosy nieprawidłowe, np. oddane z jednego adresu IP przez tę samą osobę wielokrotnie i/lub farmy adresów e-mail.

5.10. W Konkursie krajowym biorą udział zwycięzcy Konkursów wojewódzkich. Dodatkowo Kapituła może zaproponować kolejnych kandydatów, którzy nie mają rekomendacji wojewódzkich, a mogą poszczycić się znakomitą działalnością na rzecz Środowiska.

5.11. Regulamin nie ustala liczby kandydatów zgłoszonych do Konkursów wojewódzkich, Konkursu krajowego i światowego.

Kandydat na IDOLA w Konkursach wojewódzkich lub krajowym będący osobą fizyczną musi spełniać poniższe kryteria:

a. jest obywatelem Polski, pracuje w Polsce lub dla polskiego Środowiska;

b. cieszy się nieposzlakowaną opinią;

c. jego działalność i pozytywna postawa znane są w Środowisku i poza nim;

d. zasługuje na wyróżnienie przez pracę na rzecz Środowiska;

W Konkursie Światowym kandydat szczydzi się pracą o istotnym znaczeniu dla światowej społeczności niewidomych.

5.12. KONKURS IDOL nie może służyć celom marketingowym firm prowadzącym działalność gospodarczą. Nie dotyczy kategorii 4.7 i 4.8.

5.13. Produkty kandydujące w kategorii 4.6 (PRODUKT ROKU) mogą zgłosić firmy działające na polskim rynku tyflorehabilitacyjnym, ale wystawcy obecni na regionalnych i na krajowej wystawie REHA dostają dodatkowo 10% głosów, które faktycznie otrzymały. Produkty obecne na polskim rynku tyflorehabilitacyjnym dostają dodatkowo kolejnych 10% faktycznie oddanych na nie głosów.

5.14. Zgłoszeń produktów należy dokonać przed krajową Konferencją w ustalonym przez Kapitułę terminie poprzez formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie Fundacji: <https://fundacjaszansa.org/pl/co-robimy/konkurs-idol> (dla głosowania polskich Internautów) <https://fundacjaszansa.org/en/whom-we-help/idol-contest> (dla głosowania dla zagranicznych Internautów).

5.15. Dla umożliwienia udziału w Konkursie podmiotom zagranicznym, Władze Fundacji przygotowują formularze w języku angielskim.

5.16. W KONKURSIE IDOL w kategorii 4.5 (FIRMA ROKU) biorą udział firmy obecne na polskim rynku tyflorehabilitacyjnym. Wystawcy obecni na wystawach REHA regionalnych i na krajowej REHA dostają dodatkowych 10% głosów faktycznie na nie oddanych.

Głosowanie będzie realizowane jak w przypadku punktu 5.14.

6. Reguły dotyczące głosowania:

6.1. Kandydaci, którzy zdobędą największą liczbę głosów w głosowaniu internautów, zatwierdzeni przez Kapitułę, będą uhonorowani tytułem IDOLA wojewódzkiego, krajowego, względnie światowego.

6.2. Głosowanie odbywa się wyłącznie za pośrednictwem formularzy internetowych zamieszczonych na wyżej wskazanych stronach.

- 6.3. Głosujący dokonują wyboru spośród Kandydatów znajdujących się na listach kandydatów zatwierdzonych i ogłoszonych przez Kapitułę.
- 6.4. Po zamknięciu każdego głosowania KONKURSU IDOL zbiera się Kapituła, która podejmuje ostateczne decyzje dotyczące wyboru laureatów wojewódzkich, krajowych i światowych.
- 6.5. Kapituła podejmuje decyzje w głosowaniu jawnym.
- 6.6. Obrady Kapituły są ważne, gdy wszyscy jej członkowie zostali zawiadomieni o jej posiedzeniu i głosowaniu, bez względu na to, ilu ostatecznie członków weźmie udział w głosowaniu.
- 6.7. W razie równej liczby głosów, decyduje głos Przewodniczącego Kapituły.
- 6.8. W obradach Kapituły może wziąć udział Zarząd i Rada Fundatorów Fundacji niezależnie od tego, czy ich członkowie są członkami Kapituły. Przedstawiciele tych gremiów nie mają jednak prawa głosu.
- 6.9. Przewodniczący Kapituły lub osoba przez niego upoważniona podpisuje protokół z głosowania Kapituły – stosownie do poszczególnych etapów Konkursu: przed wojewódzką lub krajową REHA oraz w trakcie krajowej Konferencji REHA (zależnie od kategorii Konkursu).
- 6.10. IDOLA SPECJALNEGO wskazują i wybierają w głosowaniu Członkowie Władz Fundacji po przeprowadzeniu konsultacji ze Środowiskiem.

7. Wyniki Konkursu

- 7.1. Konkursy wojewódzkie trwają od momentu ich ogłoszenia do wskazanej w ogłoszeniu daty. Najpierw trwa etap zgłaszania kandydatów, następnie ich weryfikacja przez Kapitułę - ogłoszenie przez nią listy kandydatów, po czym następuje internetowe głosowanie. Wyniki są przedstawiane podczas wojewódzkich Konferencji REHA.
- 7.2. Zdobywcy w wojewódzkich Konkursach stają się kandydatami w Konkursie krajowym.
- 7.3. Ogłoszenie wyników Konkursu krajowego i światowego następuje podczas centralnej Konferencji REHA.
- 7.4. Wyniki Konkursu są przedstawiane Środowisku i mediom w każdy dostępny sposób. Wyniki oraz wybrani IDOLE są przedstawiani w biuletynie pokonferencyjnym Fundacji, w miesięczniku „HELP – jesteśmy razem”, w innych materiałach promocyjnych i informacyjnych Fundacji oraz na jej stronach internetowych.

8. Postanowienia końcowe

- 8.1. Zgłaszanie Kandydatów w Konkursie IDOL może nastąpić wyłącznie poprzez formularz zgłoszeniowy dostępny na stronie internetowej Fundacji.
- 8.2. Kandydata mogą zgłaszać Władze, wszyscy zainteresowani konkursem albo sami przyszli Kandydaci, którzy chcą poddać się weryfikacji swojej działalności.
- 8.3. Wysłanie zgłoszenia oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
- 8.4. Rada Fundatorów Fundacji może przeznaczyć na nagrody dla laureatów specjalny fundusz, kiedy ekonomiczna sytuacja Fundacji to umożliwia. W takim przypadku Rada zdecyduje o wysokości nagród i o tym, komu należy je wręczyć.